



La concertista Keiko Kotoku. Darwin Mendoza

メキシカンマリンバ大学院修了！！

EGRESADAS

Keiko Kotoku, la nueva maestra en marimba

Acompañada de tres músicos, la estudiante presentó el lunes por la tarde varias piezas musicales en distintas marimbas, en el auditorio Universitario

■ Darwin Mendoza/CP

La marimbista Keiko Kotoku brindó este lunes un recital de marimba chiapaneca en las instalaciones del auditorio Universitario, donde compartió el escenario al lado sus homólogos músicos Alexander Cruz, Luis Aquino y Juan Popomeyac, quienes arroparon a la alumna de la maestría en Marimba.

La joven intérprete, durante su concierto tocó en tres tipos de marimba: la chiapaneca, la guatemalteca y la africana. Su repertorio musical incluyó piezas musicales como "Comisión", "Grijalva", "La luz de Xela", "Villabermosa" y "La bajada de la masa", entre otras.

Sostuvo en uno de sus discursos que la marimba nació en el continente africano, además de que la marimba chiapaneca es una de las que se dividen en cuatro partes.

La protagonista de la noche sostuvo que "ese recital es parte del cuarto semestre



Alexander Cruz, Luis Aquino y Juan Popomeyac. Darwin Mendoza

de la maestría en Marimba y los estudios me sirvieron para saber que cada marimba es diferente, desde la madera hasta la forma de tocarlas, e inclusive su repertorio es distinto, ya que se apega a las características de cada una de estas".

Keiko sostuvo que continuará con sus estudios aprendiendo más, pues en la marim-

ba chiapaneca hay un montón de repertorios de los cuales nunca terminaría de aprender.

Ella se considera que es más una marimbista de conciertos, y que más que buscar hacer una producción musical, preferiría seguir documentándose acerca de las distintas marimbas que hay por el mundo,

aprender la marimba de arcos de Nicaragua y la marimbas de Colombia.

Por último la joven agregó que le gustó mucho la química que existió durante los ensayos previos con sus músicos invitados, Alexander Cruz, Luis Aquino y Juan Popomeyac, pues cada uno aprendió de los otros.